

PRESSEMELDUNG

2. AUGUST 2023 / 2 SEITEN + SERVICE

KLOSTER LORCH: INTERNATIONALER TAG DES ELEFANTEN AM 12. AUGUST

Kloster Lorch

Internationaler Tag des Elefanten am 12. August: ein Dickhäuter im Kloster

Am 12. August ist der Internationale Tag des Elefanten. Die sanften Rüsseltiere faszinieren die Menschen – und gehören zu den meistbedrohten Tierarten der Welt. Im Stauferrundbild von Hans Kloss im Kapitelsaal von Kloster Lorch wird Kaiser Friedrich II. von exotischen Tieren umringt: Darunter auch ein grauer Dickhäuter – ein Geschenk des Sultans.

INTERNATIONALER TAG DES ELEFANTEN

Seit 2012 wird jährlich am 12. August der Internationale Tag des Elefanten begangen. Er wurde von den kanadischen Filmemachern Patricia Sims und Michael Clark sowie der thailändischen Elephant Reintroduction Foundation kreiert, um die Menschen über die Schutzbedürftigkeit der Afrikanischen und Asiatischen Dickhäuter aufzuklären. Nach wie vor werden sie illegalerweise gejagt: Ihre Stoßzähne aus Elfenbein sind auf dem Schwarzmarkt – als scheinbare Arznei- und Potenzmittel oder als Schmuck – begehrt. Doch auch der immer weiter schwindende Lebensraum sowie die zunehmende Umweltverschmutzung stellen für die sanften Dickhäuter eine große Bedrohungen dar. Der Asiatische Elefant, eine kleinere Unterart, gilt als bedrohte Tierart. Der große Afrikanische Elefant ist stark gefährdet und der in den Wäldern Afrikas lebende Waldelefant ist sogar vom Aussterben bedroht. Der internationale Tag des Elefanten soll daher ein öffentliches Bewusstsein für die Schutzbedürftigkeit der Landsäugetiere schaffen.

1/3

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 63 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2019 besuchten rund 4 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, UNESCO-Welterbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)711.6 66 01-38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).

PRESSEMELDUNG

2. AUGUST 2023 / 2 SEITEN + SERVICE

KLOSTER LORCH: INTERNATIONALER TAG DES ELEFANTEN AM 12. AUGUST

DES KAISERS EXOTISCHE TIERE

Der Stauferkaiser Friedrich II. war ein Meister der Selbstinszenierung: Besonders eindrucksvoll war seine Sammlung exotischer Tiere. Mit seiner Menagerie beeindruckte er die Zeitgenossen. Nach seinem Sieg über aufständische Städte in Oberitalien führte der Kaiser sogar einen Elefanten mit auf seinem Triumphzug durch die Stadt Cremona: Der imposante Dickhäuter soll ein diplomatisches Geschenk des ägyptischen Sultans al-Kamil (um 1180–1238) gewesen sein. Im Kloster Lorch, das als Grablege der Staufer zu Beginn des 12. Jahrhunderts gestiftet wurde, lässt sich seit 2002 ein monumentales Panorama des Künstlers Hans Kloss im Kapitelsaal der Klosterkirche bestaunen. Das rund 30 Meter lange Werk, das anlässlich der 900-Jahrfeier des Klosters entstand, zeigt Friedrich II. (1194–1250) inmitten seiner exotischen Tiere. Um den Stauferkaiser spielen sich Szenen ab, die wie aus einer anderen Welt wirken: Löwen und Leoparden, Zebras und Kamele umringen den mächtigen Herrscher. Hinter ihm ragt der besagte Elefant hervor – und bildet das Prunkstück der kaiserlichen Menagerie. Insgesamt werden im Rundbild 1.500 menschliche Figuren, 600 Tiere sowie 120 Ansichten von Städten, Burgen und Orten eindrucksvoll dargestellt. Das Rundbild ist ein beeindruckendes Zeugnis der Geschichte und der prägenden Rolle der Staufer für die Region.

SERVICE UND INFORMATION

Klosteranlage, Klosterkasse, Dauerausstellung und Stauferbild

ÖFFNUNGSZEITEN

27. Juli bis 10. September:

Di – So, Feiertag 11.00 – 17.00 Uhr

KONTAKT

Kloster Lorch
Klosterstraße 2

2/3

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 63 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2019 besuchten rund 4 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, UNESCO-Welterbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrue Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)711.6 66 01-38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).

PRESSEMELDUNG

2. AUGUST 2023 / 2 SEITEN + SERVICE

KLOSTER LORCH: INTERNATIONALER TAG DES ELEFANTEN AM 12. AUGUST

73547 Lorch

+49(0)71 72.92 84 97

info@kloster-lorch.de

www.klosterlorch.de

www.schloesser-und-gaerten.de

KOMMEN. STAUNEN. GENIESSEN. Die Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg öffnen, bewahren, entwickeln und vermarkten 63 historische Monumente im deutschen Südwesten. 2019 besuchten rund 4 Mio. Menschen diese Originalschauplätze mit Kulturschätzen von höchstem Rang: darunter Schloss Heidelberg, Schloss und Schlossgarten Schwetzingen, das Residenzschloss Ludwigsburg, Schloss und Schlossgarten Weikersheim, UNESCO-Welterbe Kloster Maulbronn, Kloster und Schloss Salem sowie die Festungsrueine Hohentwiel.

IHR PRESSEKONTAKT Presse- und Medienservice der Staatlichen Schlösser und Gärten Baden-Württemberg bei der Staatsanzeiger-Agentur: Telefon +49(0)711.6 66 01-38, presseservice@schloesser-und-gaerten.de

BILDDOWNLOAD Fotografien der Monumente in druckfähiger Qualität finden Sie im Internet unter: www.schloesser-und-gaerten.de (Bereich „Presse“/„Pressefotos“).